

AG LES TOCADES 10 02 2026 (visio)

Sont présents :

M. Olivier de La Blanchardière (Président)
Mme Pascale Cordier (Vice Présidente)
Mme Anne Stephant (Secrétaire général)
M. Emmanuel Millard (Trésorier)
Melle Pauline Vadon (Secrétaire Générale adjoint)
M. Dominique Maublanc (adhérent)

Mot du Président

Olivier de La Blanchardière prend la parole

- En ce début d'année nous avons obtenu une première subvention publique de la Ville de Trouville d'un montant de 500€. Ceci permettra par la suite de solliciter le département.
- Nous n'avons pas réussi à mobiliser des bénévoles motorisés pour le tractage et l'affichage ce qui pèse lourd sur le bureau de l'association.
- Notre public est relativement âgé ce qui est le lot commun dans le domaine de la musique classique. Il vient majoritairement des communes du littoral (résidents ou vacanciers) avec quelques parisiens, nos spectacles étant pour la plupart proposés lors des vacances scolaires.
- Nous assistons à une baisse de nos adhérents (voir divers)
- Nous poursuivons avec succès le partenariat avec *les Promenades Musicales au Pays d'Auge* avec un échange de tarifs réduits sur une sélection croisée de spectacles. Une démarche identique a été initiée avec le *Festival Nadia & Lily Boulanger*.

Compte rendu d'activités 2025

Olivier de La Blanchardière prend la parole

Spectacles

20 avril : Duo LA ROSE DES SABLES au Manoir du Val Fleuri à Trouville sur Mer. Voyage sur les pourtours de la Méditerranée avec la chanteuse Franco Iranienne **Ariana Vafadari** accompagnée de **Rusan Filistek** joueur de Saz, instrument très présent dans la culture Kurde.

Salons combles, public enchanté et verre de l'amitié sur la terrasse à l'issue du spectacle

120 entrées

Gain de 172€

6 juillet : Au Pavillon Augustine à Trouville sur Mer, Récital de piano donné par **VINCENT MUSSAT** lauréat de la Fondation Royaumont. Récital tout à fait original composé de 2 parties : la première un récital de musique classique et la 2eme des improvisations sur les airs demandés par le public.

Salle comble, participation très active du public mis en joie grâce au talent du pianiste. Récital suivi d'un cocktail dans salle et sur la terrasse du Pavillon Augustine qui est partant pour renouveler l'expérience.

76 entrées

Gain de 451€

1er novembre : Chez *Le Père Malgloire*, le jeune quatuor vocal a cappella A BOCCA CHIUSA, emmène le public dans un tour de chant jubilatoire dans le décor étonnant de la distillerie du Père Magloire. Un programme éclectique interprété par quatre jeunes chanteurs bourrés de talents et d'imagination : **Caroline Michel** Soprano, **Morgane Boudeville** Mezzo, **Olivier Merlin** Ténor, **Matthieu Lelevreur** Baryton. Le lieu est magique avec un décor de cinéma immersif. La distillerie est prête à nous ouvrir ses portes à nouveau. A la suite du concert, cocktail à base de calvados, incontournable chez *le Père Magloire*

120 entrées
Perte de 446€

27 décembre : En l'église Saint Martin de Villers-sur-Mer, concert du Nouvel An avec deux jeunes artistes, **Daphné Souvatzi** soprano et **François Aria** à la guitare flamenca. Leur programme entremêle les chants traditionnels des pays qui bordent les rives de la Méditerranée,.
Nombreuses dédicaces et ventes de CD à l'issue du concert, distribution d'affiches dédicacées

100 entrées
Perte de 337€

Cette année a comptabilisé 416 entrées, chiffre en baisse par rapport à 2024. En cause, les lieux dont la jauge était plus petite que celle de l'année précédente d'une part et du concert du Nouvel An d'autre part, en concurrence cette année avec celui des *Promenades Musicales* qui a eu lieu la semaine précédente dans la même église. Olivier de la Blanchardière a pris contact avec eux afin que les dates ne nous mettent pas en concurrence et qu'un partenariat soit mis en place pour la communication de chacun. De même pour le *festival Nadia et Lilly Boulanger* à Trouville.

Investissements

En 2025, nous avons investi dans 4 pupitres avec leurs lampes ainsi qu'un pied de micro.

Demande

Dans le cadre de notre fonctionnement, nous sommes toujours à la recherche de solutions pour le tractage, et serions heureux d'accueillir des personnes désireuses de s'engager, d'apporter leurs idées et savoir-faire pour faire connaître et grandir les Tocades

Statistiques

34 adhérents (c'est insuffisant)
4 lettres d'information par spectacle
665 contacts (c'est beaucoup !)
153 followers sur FB
94 followers sur Insta

Rapport financier 2025

Emmanuel Millard prend la parole

Le solde de l'Association au Crédit Agricole Normandie s'élevait à **3.889,70 Euros au 31 janvier 2025** (3.566,14 Euros au 01 JANVIER 2024).

Pour rappel, en 2024, le compte a été clôturé et basculé sur le Crédit Agricole Normandie en février 2024, dont les conditions d'accueil et d'accompagnement des spectacles étaient plus avantageuses pour l'Association.

Le solde du compte bancaire de l'Association au Crédit Agricole Normandie s'élève à 3.097,58 Euros au 31 décembre 2025.

En ce qui concerne les résultats des spectacles 2025, le détail est le suivant :

ARIANA (20/4) : Le spectacle a attiré 120 spectateurs pour un résultat excédentaire de +172,50 Euros.

Vincent MUSSA (Pavillon Joséphine) (06/07) : Le spectacle a attiré 76 spectateurs pour un résultat excédentaire de +450,17 Euros.

A BOCCA CHIUSA (Père Magloire) (1/11) : Le spectacle a attiré 120 spectateurs et le résultat est de -445,71 Euros.

DUO SOUVTAKIS/ARIA (29/12) : Le spectacle a attiré 100 spectateurs et a dégagé un résultat de - 336,55 Euros.

Au global, les spectacles dégagent un résultat consolidé négatif de - 159,59 Euros. Il convient également de souligner que Les Tocades ont reçu une subvention de fonctionnement de 500 Euros de la ville de Trouville. Au final, le résultat comptable des Tocades s'élève à 340,41 Euros, préservant ainsi l'équilibre global.

Le président rappelle ici les charges fixes de l'association :

Assurance: 128,22€/an

Webador (site): 120€/an

Banque : 10,59€/mois

Perspectives 2026

Olivier de La Blanchardière prend la parole

- Les Tocades vont continuer le rythme de croisière de 4 spectacles/an en évitant la période estivale qui correspond aux dates des *Promenades Musicales en Pays d'Auge*
- Notre programmation se fait avec un rétro planning de 3 mois
- Le budget prévisionnel est calé sur celui de 2025 avec une alternance de spectacles déficitaires et rentables, toujours dans l'idée de maintenir la santé financière de l'association.
- Un mécénat investissement sera à nouveau demandé au Crédit Agricole pour un complément de matériel. On rappelle ici que la banque édite gracieusement nos tracts et affiches.
- Le prochain spectacle est un duo baroque de l'Ensemble Consonance de Tours à l'église St-Pierre de Touques le samedi 25 avril 2026 à 18h.

Divers

Tous les participants prennent la parole

- Le recrutement d'un bénévole motorisé est toujours envisagé avec les défraiements d'usage pour la diffusion des tracts et des affiches
- Pauline Vadon après une formation sur Brevo propose de prendre le relais sur les lettres d'informations en complément des campagnes sur les réseaux sociaux.
- Nos visuels vont évoluer pour ne pas toujours partir des photos des artistes. C'est le cas du prochain concert à Touques avec l'aide de l'IA.
- Emmanuel Millard propose de prendre contact avec la SACEM qui ne répond pas à nos mails.
- Nos licences de spectacles seront à renouveler en 2027
- M. Maublanc suggère d'organiser un spectacle dans la belle église de Cabourg et propose de renouveler les genres musicaux : jazz, quatuors ...
- Un kakémono va être réalisé pour inciter aux adhésions à la billetterie de chaque spectacle

Tous les points ayant été abordés, l'AG se termine à 19h00 avec les remerciements d'usage :

Crédit Agricole, Mairie de Trouville/Mer, lieux d'accueil, adhérents, OT, In Deauville, Marie Noëlle, l'équipe, les journalistes, nos adhérents ...

LES
TOCADES!

